

Division Régionale Libre 2007 – 2008

NOTE A (Difficultés + EGE)	SAUT Note A		BARRES Note A = 3,10 pt	POUTRE Note A = 3,10 pt	SOL Note A = 3,10 pt
Difficultés : 0,60 pt maximum 1A codifié FIG = 0,10pt 1 élément DR = 0,10pt	Saut avec pose de pieds et saut extension (mini trampoline ou tremplin) 1 pt	Lune avec mini trampoline (possibilité de poser 1 tremplin devant le mini trampoline) 2 pt	5 éléments, plus la sortie (Difficulté A FIG ou liste DR) Les éléments non codifiés doivent appartenir à la liste « DR Libres »	4 éléments, plus la pirouette, plus la sortie (Difficulté A FIG ou liste DR) Les éléments non codifiés doivent appartenir à la liste « DR Libres »	5 éléments, plus la sortie, (Difficulté A FIG ou liste DR) Les éléments non codifiés doivent appartenir à la liste « DR Libres »
Exigences pour les Groupes d'Éléments (2.50 pt maxi) Chaque EGE a une valeur de 0.50 pt	2 sauts identiques ou différents Le meilleur est pris en compte		- 1 bascule codifiée FIG à BI ou BS - 1 tour proche de la barre (codifié ou DR) - 1 changement de barre (codifié ou DR) - 1 changement de face (codifié ou DR) - SORTIE : Pas de sortie : 0 pt attribué Sortie (DR): + 0,30 pt Sortie A (FIG) : + 0,50 pt	- 1 saut gymnique (codifié ou DR) - 1 pirouette sur 1 jambe de 180° minimum - 1 élément acrobatique sauf entrée et sortie (codifié ou DR) - 2ème élément acrobatique différent sauf entrée et sortie (codifié ou DR) - SORTIE : Pas de sortie : 0 pt attribué Sortie (DR): + 0,30 pt Sortie A (FIG) : + 0,50 pt	- Passage de 2 éléments gymniques différents (codifié ou DR) - 1 série acrobatique de 2 éléments minimum avec envol, identiques ou différents (codifié ou DR) - 1 élément acrobatique en avant ou latéral (codifié ou DR) - 1 élément acrobatique en arrière (codifié ou DR) - SORTIE : Pas de sortie : 0 pt attribué Sortie (DR): + 0,30 pt Sortie A (FIG) : + 0,50 pt
NOTE B = 10 pt moins les déductions (exécution ref code FIG 2006 – composition – artistique)					
Composition			- Pas de tentative de sortie - 0,30pt	- Absence de mouvement proche de la poutre - 0,10 pt - Pas de tentative de sortie - 0,30 pt	Absence de mouvement près du sol - 0,10 pt
Artistique				- Variation du rythme et du tempo insuffisant -0,10 pt - Manque d'assurance dans l'exécution -0,10pt - Créativité chorégraphique (Originalité de la composition, des éléments) -0,10 pt	- Pas de relation entre la musique et le mouvement - 0,10 pt /- 0,30 pt - Variation du rythme et du tempo insuffisant - 0,10 pt - Créativité chorégraphique (originalité de la composition, des éléments) - 0,10 pt
Temps				1 minute maximum - 0,10 pt pour dépassement de 2'' - 0,30 pt pour dépassement de plus de 2''	1 minute maximum - 0,10 pt pour dépassement de 2'' - 0,30 pt pour dépassement de plus de 2''
Exercice trop court			Au moins 4 éléments (identiques ou différents), sinon : pénalité de 5pt sur la note finale	Moins de 30 secondes, pénalité de 5 pt sur la note finale	Moins de 30 secondes, pénalité de 5 pt sur la note finale

Note finale = note A + note B

Pour toute question non traitée dans ce document, se référer au Code FIG 2006

Tableau des "éléments DR" 2007

BARRES	
	Entrée par renversement arrière
	Entrée par oscillation
	Entrée BI passage groupé à la suspension BS
	Elan en avant avec 1/2 tour à la suspension
	1/2 tour de la position assise à l'appui facial
	1/2 tour de la position à cheval à l'appui facial
	Prise d'élan pose de pieds serrés ou écartés
	Prise d'élan passer la jambe libre entre les bras pour venir à l'appui à cheval à BI
	Oscillation
	Tour d'appui arrière
	Tour d'appui avant
	Tour d'appui cavalier arrière
	Tour d'appui cavalier avant
	Grande culbute
	Sortie filée

POUTRE	
	Soubresaut
	Saut groupé
	saut avec 1/2 tour, entrechat 4
	Saut de chat
	saut ciseau avant ou arrière (identique)
	Planche
	1/2 pirouette 180° sur une jambe (en dedans ou en dehors, identique)
	ATR
	Roue
	Roulade avant
	Roulade arrière
	Sortie saut de mains
	Sortie salto costal
	Sortie roue 1/4 ou 3/4 de tour

SOL			
	ATR		Saut de tête
	Roulade avant		Roue
	Roulade arrière, roulade arrière à l'ATR		Saut de chat aussi avec 1/2tour
	Tic tac		saut ciseau avant ou arrière (identique)
	Souplesse avant, souplesse arrière, souplesse arrière départ du siège.		Saut groupé aussi avec 1/2 tour